

Updated 2020-06-08

Curriculum Vitae

Erik Boström Jansson

Personal Information

Date of birth: 19851014

Citizenship: Swedish

Uppsala University

Department of Philosophy

Box 627

751 26 UPPSALA

E-mail: erik.bostrom@filosofi.uu.se

Eduaction

- Ph.D. in Theoretical Philosophy, Uppsala University, Sweden (2020)
- Master of Arts (Filosofie magisterexamen) in Theoretical Philosophy, Uppsala University (2010)
- Bachelor of Social Science (Sociology), Uppsala University (2010)
- The Nordic Academy for Creative Writing (Nordens författarskola på Biskops Arnös folkhögskola) (2009)

Employments and affiliations

- Ph.D. Candidate, Theoretical Philosophy, Uppsala University. (2010-2020)

Articles

- Jansson Boström, Erik, “The Unborn Child and the Father: Acknowledgement and the Creation of the Other”, pp. 141-157, in Bornemark, Jonna & Nicholas Smith (red.), *Phenomenology of Pregnancy*, Huddinge, 2016.
- Jansson Boström, Erik, “Monogamism and Polyamorism: A Weberian Analysis”, in LaChance Adams, Sarah, Christopher M. Davidson & Caroline R. Lundquist (red.), *New Philosophies of Sex and Love: Thinking Through Desire*, 2017, pp. 85-94.

Academic Theses

- Ph.D.-thesis in theoretical philosophy: *Max Weber and the necessity of ideal types* (In Swedish) <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:uu:diva-406845>

Updated 2020-06-08

- Master's thesis in theoretical philosophy (one year-thesis): *How "description" as a social scientific method constitute "cultural meaning"* (In Swedish)
- Bachelor's thesis in sociology: *Subordination and Domination in Speech Interaction* (In Swedish)
- Bachelor thesis in theoretical philosophy: *Rorty's Vocabularies* (In Swedish)

Commissions of Trust

- Student representative, Disciplinary Domain of Humanities and Social Sciences, Gender Equality Group (2011)
- Student representative, Department of Sociology, Gender Equality Group. (2009)
- Chair of "Filosofilerna", the student board of philosophy students at the Department of Philosophy, Uppsala University (2008-09)
- Student representative, Department of Philosophy, Gender Equality Group. (2007, 2008).

Courses Taught and Theses Supervised

Teacher (mostly Swedish):

- Estetik A: Konsten för konstens skull eller konst som filosofi? 7,5hp (Ansvarade för hela kursens utveckling och höll i all undervisning) (2019, 2020 (digitalt via Zoom))
- Master-programmet i samhällsvetenskap: Vetenskapsteori för samhällsvetare, 7,5hp (Ansvarade för att hålla i halva kursen (2012, 2013, 2014, 2016 (på engelska)).
- STS-programmet: Teknik och vetenskapsstudier – filosofi, 7,5hp (Föreläsningar och seminarier) (2010, 2012, 2013, 2014, 2015)
- Teoretisk filosofi A: 1900-talets filosofi, 7,5hp (Seminarier) (2008)
- Teoretisk filosofi B: Inledning till vetenskapsteori, 7,5hp (Föreläsningar och seminarier) (2015)

Supervisor:

- C-uppsats i teoretisk filosofi (Nathalie Tornéus-Ek, *Gestaltad erfarenhet i en fenomenologisk analys: En utredning av "Det andra könet" utefter en läsning av Sara Heinämaa* (2015)
- C-uppsats i teoretisk filosofi (Pontus Valdemarsson, *Max Weber i teori och praktik: En studie av "Den protestantiska etiken och kapitalismens anda" utifrån "Samhällsvetenskapernas objektivitet"* (2015)

- C-uppsats i praktisk filosofi (Erika Hammar, *Konst och moral: En studie av konflikten mellan artistiska- och moraliska värden inom konstens ramar med utgångspunkt från Oscar Wilde* (2012)
- B-uppsats i praktisk filosofi (Erika Hammar, *Den estetiska människan: En komparativ studie av Sören Kirkegaards estetiska människa och den absurda människan hos Albert Camus* (2012)

Presentations at Conferences

- Toward a New Understanding of the Ideal Type (Conference: 39. Kongress deutsche Gesellschaft für Soziologie: Komplexe Dynamiken: globaler und lokaler Entwicklungen, 24– 28 Sept 2018, Universität Göttingen, Germany)
- Vad är problemet med Max Webers idealtyper? (Conference: Swedish Congress of Philosophy (Filosofidagarna), August, 2017, Uppsala Universitet, Sweden)
- The edifying cultural task of Ordinary Language Philosophy. (Conference: Swedish Congress of Philosophy (Filosofidagarna), 14–16 June, 2013, Stockholm University, Stockholm, Sweden)
- Goal-Rationality, the Scholar's Vocation and New Public Management (Co-Written with Sharon Rider) (Conference: Thinking the present with Max Weber: The press, journalism and public opinion, May 2013, The University of Manchester, UK)
- The edifying cultural task of Ordinary Language Philosophy (Conference: The Contemporary Significance of Ordinary Language Philosophy; The fourth symposium of the International Wittgenstein Society (ILWG); The fourth symposium of the Nordic Wittgenstein Society (NWS), Åbo Academy, May 2013, Åbo, Finland)
- Intersubjectivity – How to Create the Other From the Second Other's Position. (Conference: Phenomenology of Pregnancy and Drives - Erotic Intersubjectivity, Södertörn University, 2012, Stockholm, Sweden)

The Third Task

- ”Filosofiska Rummet”, National Radio, P1:
 - a. The Philosophical Language, May, 2011 (In Swedish)
<http://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?programid=793&artikel=4518407>
 - b. Pregnancy – an Existential State of Being, September, 2011 (In Swedish)
<http://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?programid=793&artikel=4693666>
 - c. Studying Philosophy (In Swedish)
<http://sverigesradio.se/sida/avsnitt/944084?programid=793>

Non-academic merits

- Co-founder and Editor for *Poros: A Journal for cultural criticism and other essays* (<https://www.porostidskrift.se/>), 2015-

Editor and supervisor for the following essays (selection):

- Alicia Skog, *Havet*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/havet/> (2020)
- Vincent Flink Amble-Naess, *Härlig är jorden*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/harlig-ar-jorden/> (2020)
- Vincent Flink Amble-Naess, *Den sjungande pojken*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/den-sjungande-pojken/> (2019)
- Anonym, *Tæt på Afstanden*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/taet-pa%cc%8a-afstanden/> (2019)
- Emma Glimmer-Larsen, *Ett kök som är ett sovrum som är en hall*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/ettkoksomarettsovrum/> (2019)
- Jonathan Svantesson, *Hålet*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/halet/> (2018)
- Marie Metso, *Pajimperiet slår tillbaka*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/pajimperiet/> (2017)
- Amar Bajric, *I den här staden har jag ingen*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/i-den-har-staden-har-jag-ingen-amar-bajric/> (2017)
- Johanna Frid, *Sara*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/sara/> (2017)
- Jonathan Svantesson, *Fais ce que voudras*,
<https://www.porostidskrift.se/essaer/fais-ce-que-voudras/> (2016)

Erik Jansson Boström
Uppsala, 2020