

Uppsala författarsällskap presenterar medlemmar, 4 x 20 min

13 oktober 16.00—17.30 Litteraturens hus

Lennart Andersson är författare och lärare i bland annat historia. Han har skrivit ett trettiotal böcker, de flesta med anknytning till flyg och flygets historia. Bland titlarna finns böcker om Hermann Göring i Sverige och om det svenska flygvapnet under kalla kriget.



Ulrika Lagerlöf inspirerades av sin mormors historia när hon skrev *Hjortronmyren*, en roman som redan är såld till sju länder och inleder sviten *Timmerfolk*, där kvinnorna får stå i centrum av berättelsen om det svenska skogslandet. I *Hjortronmyren* följer man Siv som vid 17 års ålder tvingas ta tjänst som kocka åt ett skogshuggarlag i Västerbotten.



Ak Welsapar är en svensk-turkmensk författare, översättare och journalist. Han har publicerat ett trettiotal böcker. Hans författarskap har belönats med en rad priser och utmärkelser. Hans mest kända romaner, *Kobra*, *Legenden om Aypi* och *The Revenge of the Foxes*. Ingen av Welsapars böcker kan lånas på bibliotek eller köpas i Turkmenistan, då hans namn sedan 1990 toppar listan över förbjudna författare i landet. 1994 fick Welsapar fristad i Sverige.



Jag heter **Birgitta Meurling**, är professor i etnologi och skriver gärna populärvetenskapliga och essäistiska texter. I *Min mormor. Kvinnoliv i en annan tid* (2023) medverkar jag med ett kapitel om mormor Esther, som dog innan jag föddes. Genom berättelser, brev, dagböcker och foton har jag tecknat konturerna av hennes liv. För närvarande skriver jag om sanatorieliv i början av 1900-talet.



Inträde fritt, (bli gärna stödmedlem till Uppsala författarsällskap med swish på plats) ingen föränmälan, begränsat antal platser

Samtalet anordnas av Uppsala författarsällskap i samarbete med Litteraturens hus och Uppsala kommun.



UPPSALA
FÖRFATTAR
SÄLLSKAP

Litteraturens hus
Uppsala

 Uppsala
kommun