



UPPSALA
UNIVERSITET



Konst Läkekonst presenterar
**När allt står på spel:
Dikter om liv och död**

”Jag lyfter handen för att knacka och ser redan hur vi sitter därinne. Två trötta, rädda människor”. Förrre överläkaren Gunnar Birgegård läser ur sin bok När allt står på spel: Dikter om liv och död, i vilken han ger ord åt 40 års erfarenheter av möten med svårt sjuka patienter.

Vi lyssnar också till musik av Matti Andersson och samtal med professor Anna Sarkadi, två unga läkare och en student om hur universitetet bäst förbereder framtidens vårdgivare på sin uppgift.

Tid Onsdag 30 november, kl. 19.00
Plats Grönwallsalen, Akademiska sjukhuset, ing. 70
Info Fri entré • ilk.uu.se/konstlakekonst/
Kontakt Ola.Nordenfors@littvet.uu.se

Står i slussen utanför ditt rum
byter rock, byter skor, blir stående.
Säkert har du hört mig komma
och förstått varför jag dröjer.
Jag lyfter handen för att knacka
och ser redan hur vi sitter
därinne
två trötta, rädda människor.
Ibland är det mycket tungt att bära bud.



Matti Andersson.
musiker



Gunnar Birgegård,
författare, f d överläkare



Anna Sarkadi, professor,
Uppsala universitet

Konst Läkekonst
i skärningspunkten mellan hälsa, vård & estetik

ilk.uu.se/konstlakekonst/